



دبلوم العروض والقوافي

طريقك كي تصبح شاعرًا فصيحًا

١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣م





اكتشف موهبتك الكامنة وذائقتك الأدبية في 15 يوما فقط

أكاديمية الإمام الخليلي للغة العربية

تقدم البرنامج التأهيلي المتميز بعنوان :

دبلوم العروض والقوافي

(الدفعة الرابعة)

مع الأستاذ \ يوسف بن عبدالرحمن الخليلي حفظه الله

خبير في تدريس علم العروض وصناعة الشعر عن طريق النغمات الجميلة

أهم محاور الدبلوم

- معرفة قواعد كتابة الشعر
- البحور الشعرية مع مفاتيحها وأشكالها عن طريق النغمات الجميلة
- تدريبات على النظم الفصيح السليم من الأخطاء في الوزن والقافية

سيحصل الدارس على

- شهادة دبلوم معتمدة
- تسجيلات بعد كل محاضرة
- إجازة علمية في جميع المذكرات



الرسوم الأساسية

340 ريال سعودي فقط



رسوم الدفع المبكر للمسجلين
العشرة الأوائل

290 ريال سعودي فقط
(رسوم التسجيل غير مستردة)



طريق التدريس

عبر برنامج زووم في قاعة افتراضية



ابتداء من يوم الاثنين

23/10/2 م - 23/11/6 م



مدة البرنامج

5 أسابيع - 15 حصة دراسية
بواقع 20 ساعة تدريبية



التوقيت

5:00 م بتوقيت مكة
3 أيام أسبوعياً (الإثنين-الأربعاء -الجمعة)



للتسجيل والاستعلام



+966 50 635 5271

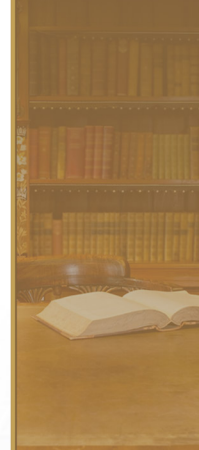
imamkhalilacademy





دبلوم العروض والقوافي

- الهدف**
 - كل من يسعى لتطوير موهبته في الأدب العربي
ثرا ونظما
- نظام التدريس**
 - عن بعد في قاعة افتراضية على منصة زووم
- التوقيت**
 - يبدأ البرنامج : ٢٠/١٠/٢٣ م - ٦/١١/٢٣ م
- المواد**
 - مذكرة خاصة تدرس علوم الشعر
- مدة البرنامج**
 - ١٥ يوم - ٢٠ ساعة تدريبية - بمعدل (٣) محاضرات
أسبوعيا
- الفئة
المستهدفة**
 - كل محب للشعر
- سيحصل
الدارس على**
 - شهادة دبلوم معتمدة
 - تسجيلات بعد كل محاضرة
 - إجازة علمية في جميع المذكرات
- رسوم
البرنامج**
 - للتسجيل المبكر : ٢٩٠ ريال سعودي
 - رسوم الأساسية: ٣٤٠ ريال سعودي
- للتسجيل
والتفاصيل**
 - رقم الجوال : ٠٥٠٦٣٥٥٢٧١ (+٩٦٦)



الأهداف الرئيسية من الدبلوم



١	تأسيس الدارس تأسيسًا صحيحًا لكتابة الشعر بشكل صحيح
٢	إحياء علم العروض والتنديّة بأهميته والأخذ به
٣	نزع مفهوم أن الشاعر لا يكون شاعرًا إلا بالفطرة، فالإكتساب قوة لا يمكن الإستهانة بها ، ومن سار على الدرب وصل

إجمالي عدد الساعات وتوزيعها

اليوم	الإثنين	الأربعاء
ساعات التدريس الأسبوعية	ساعة وثلث	ساعة وثلث
إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	أربع ساعات	
إجمالي عدد الساعات في الدبلوم	٢٠ ساعة	

مخرجات الدبلوم

١	شهادة من مؤسس الأكاديمية
٢	تعلم الكتابة العروضية
٣	معرفة البحور الشعرية
٤	إتقان جميع نغمات البحور الشعرية
٥	معرفة التغييرات الحاصلة في بعض التفعيلات
٦	التمرس على كتابة شعر صحيح خالي من الكسور
٧	تمييز الشعر المكسور من الصحيح



جدول المحاضرات



برنامج تعليم اللغة العربية في المدارس

اليوم	التاريخ	عنوان المحاضرة
الإثنين	٩-٢٥	دليلك إلى مهارات كتابة النظم الفصيح
الأربعاء	٩-٢٧	مصطلحات عروضية مهمة
الجمعة	٩-٢٩	المدخل إلى الزخافات والعلل مع جدول الزخافات المفردة الثمانية وجدول العلل بالزيادة
الإثنين	١٠-٢	البحور الشعرية (١) (المتقارب - الهزج - الوافر مع تعريف القافية والحرف الروي)
الأربعاء	١٠-٤	البحور الشعرية (٢) (الطويل - الرجز - الكامل مع حروف القافية وأنواعها)
الجمعة	١٠-٦	البحور الشعرية (٣) (المتدارك - البسيط - الخفيف مع عيوب القافية)
الإثنين	١٠-٩	البحور الشعرية (٤) (السريع - الرمل - المديد مع حركات القافية)
الأربعاء	١٠-١١	البحور الشعرية (٥) (المجتث - المضارع - المقتضب - المنسرح)
الجمعة	١٠-١٣	الزخافات المزدوجة والعلل بالنقص مع الجداول
الإثنين	١٠-١٦	الزخافات والعلل الواردة في (المتقارب - الهزج - الوافر)
الأربعاء	١٠-١٨	الزخافات والعلل الواردة في (الطويل - الرجز - الكامل)
الجمعة	١٠-٢٠	الزخافات والعلل الواردة في (المتدارك - البسيط - الخفيف)
الإثنين	١٠-٢٣	الزخافات والعلل الواردة في (السريع - الرمل - المديد)
الأربعاء	١٠-٢٥	الزخافات والعلل الواردة في (المجتث - المضارع - المقتضب - المنسرح)
الجمعة	١٠-٢٧	بحور الشعر النبطي وما يقابلها من بحور الشعر الفصيح



التقويم الدراسي للبرنامج



الأسبوع	البدء	الإنهاء
الأول	٢٠٢٣-١٠-٢	٢٠٢٣-١٠-٦
الثاني	٢٠٢٣-١٠-٩	٢٠٢٣-١٠-١٣
الثالث	٢٠٢٣-١٠-١٦	٢٠٢٣-١٠-٢٠
الرابع	٢٠٢٣-١٠-٢٣	٢٠٢٣-١٠-٢٧
الخامس	٢٠٢٣-١١-٢	٢٠٢٣-١١-٦

نموذج شهادة الدبلوم التي سيحصل عليها الدارس





أكاديمية الإمام الخليلي للغة العربية

AL IMAM KHALIL ACADEMY FOR ARABIC LANGUAGE

للتسجيل والاستعلام



+966 50 635 5271

imamkhalilacademy



بيروت، سوريا

